

THE CURSE OF THE HEMINGWAYS



Original Title

Der Fluch der Hemingways

A film by

Clarissa Ruge

Produced by

TANGRAM - Christian Bauer Filmproduktion
for WDR, BR and ARTE 2005



Genre

Human Interest

Running Time

58'

Version

German (OV),
French

Contact

Telepool GmbH München

E-Mail

sales@telepool.de

Phone

+49-(0)89-55 876-0

Fax

+49-(0)89-55 876-188



Ernest Hemingway, one of the world's most famous writers, Nobel Prize winner, adventurer, boxer, skilled hunter, media celebrity, soldier and macho, committed suicide on July 2nd 1961. Fate and talent are inextricably entwined with one another in the Hemingway family. This documentary film investigates what this tragic legacy means for the children and grandchildren of Ernest Hemingway and what role it plays in their lives. John Hemingway, the author's grandson, now lives in Italy. The film accompanies him on a journey to the sites of this incredible family story. John finally wants to understand his family and the life of his grandfather.

And he also hopes to fathom and comprehend the fate of his father, Greg Hemingway. The beloved son of Ernest Hemingway became a prosperous doctor. Five years ago he died under mysterious circumstances. Was this a continuation of the dark family secret? Is there a curse on the Hemingways? John wants to know. He follows the trail of his grandfather and father right through America in search of their fate – in the hope of finding a better understanding of his own life. The journey begins with a visit to Norman Mailer, friend and companion of Ernest Hemingway, and then takes us via Florida to Idaho, where the life of America's greatest writer of the 20th century began – and finally came to an end. En route John Hemingway meets other famous bearers of the great name.

Ernest Hemingway, einer der berühmtesten Schriftsteller der Welt, Nobelpreisträger, Abenteurer, Boxer, grandioser Jäger, Medienheld, Soldat und Macho, begeht am 2. Juli 1961 Selbstmord. Schicksal und Begabung sind in der Familie Hemingway untrennbar miteinander verwoben. Der Dokumentarfilm untersucht, was dieses tragische Erbe für die Kinder und Enkel von Ernest Hemingway bedeutet und welche Rolle es in ihrem Leben spielt. John Hemingway, der Enkel des Autors, lebt heute in Italien. Ihn begleitet der Dokumentarfilm auf eine Reise zu den Schauplätzen dieser ungeheuerlichen Familiengeschichte. John will endlich seine Familie und das Leben seines Großvaters verstehen.

Und er hofft, auch das Schicksal seines Vaters ergründen und begreifen zu können. Johns Vater hieß Greg Hemingway. Der geliebte Sohn von Ernest Hemingway wurde ein wohlhabender Arzt. Vor fünf Jahren starb er unter mysteriösen Umständen. Hat sich bei ihm das dunkle Familiengeheimnis fortgesetzt? Gibt es einen Fluch, der auf den Hemingways lastet? John will es wissen. Er folgt den Spuren seines Großvaters und seines Vaters quer durch Amerika auf der Suche nach ihrem Schicksal, um sein eigenes Leben vielleicht besser verstehen zu können. Die Reise beginnt mit einem Besuch bei Norman Mailer, dem Freund und Weggefährten Ernest Hemingways, und führt über Florida bis nach Idaho, wo der Lebenskreis des größten amerikanischen Schriftstellers des letzten Jahrhunderts begann – und schließlich auch sein Ende fand. John Hemingway trifft dabei andere berühmte Träger des großen Namens.